**Literárna päťminútovka – Kollár, Štúr, Sládkovič – III. O**

**1. Ľ. Štúr a A. Sládkovič patria do rovnakej národnej literatúry ................................................... a do rovnakého literárneho obdobia**

**...................................................,  časovo ohranič ...............................**

**J. Kollár – Slávy dcera**

***Co z nás Slávú bude o sto rokú?***

***Cože bude z celé Evropy?***

**1.** Ako sa nazýva umelecký prostriedok v podčiarknutom verši?

................................................................................................

**2.** Napíš, čo bolo podnetom na napísanie diela Slávy dcera?

a) ................................................... b) ............................................

**3.** Pomenuj rým a napíš jeho schému:

nosí – kadidlá – líčidlá – pštrosí ........................................................

**Ľ. Štúr – Rozlúčenie**

**1.** Pomenuj umelecké prostriedky:

svet zlý ......................................................

hromy, blesky ...........................................

pevný ani skala .........................................

**2.** V akom jazyku bola pôvodne báseň napísaná a prečo? .....................

............................................................................................................

**3.** Táto báseň je svojím obsahom:

a) smutná b) veselá, vysvetli prečo? .............................

...........................................................................................................

**A. Sládkovič – Marína**

***...je tá mohutnosť, čo slávu hľadá,***

***je kvetín lásky rajská záhrada,***

***je anjel v prachu zaviaty!***

**1.** Napíš jedným slovom, o čom autor hovorí ......................................

**2.** Aké 2 témy autor spracoval v diele? ................................................

**3.** Vysvetli tieto 3 verše ........................................................................

.............................................................................................................